

**Аннотации дополнительных общеразвивающих программ реализуемых в Центре развития народных промыслов
ГПОУ ГТНП в 2018/2019 учебном году**

Наименование образовательной программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст обучающихся	Содержание деятельности по программе
1. «Художественная роспись»	4 года	864	7-13	Данная программа представляет собой комплекс занятий, включающих в себя изучение истории и техники росписи и основных композиционных приемов. Такая узкая направленность отнюдь не ограничивает творческую деятельность обучающихся, ведь специфика данной программы и в достижении основных, традиционных навыков в технике выполнения приемов росписи, в обогащении внутреннего мира обучающегося. Данная программа направлена на воспитание у обучающихся художественного вкуса, развитие их творческой инициативы, самостоятельности, на приобретение обучающимися навыков и опыта при выполнении простых, а затем и сложных композиций декорирования изделий.
2. «Художественная керамика»	3 года	648	7-13	Программа направлена на изучение народного искусства, на примере различных способов лепки в материале - глина. Также осваивать особенности технологий изготовления игрушек и свистулек из глины; декорирования и технологий скульптурной лепки (объёмные формы). Программа позволяет каждому обучающемуся, освоив основы лепки, проявить свои творческие способности в создании индивидуальных работ по оформлению интерьера.
3. «Художественная обработка дерева»	3 года	648	11-14	Программа способствует формированию у обучающихся навыков ремесленных работ. В процессе решения творческих задач обучающиеся получают знания по технологии изготовления резных изделий из дерева, их отделке, сведения об инструментах для резьбы, начальные представления о художественно-декоративной композиции.
4. «Художественная роспись тканей»	3 года	648	8-14	Данная программа способствует художественному развитию обучающихся, учит видеть красоту в реальной действительности, развивает фантазию и воображение, изобразительность и технические навыки, чувство композиционного равновесия и цветовой гармонии. У данной программы велика практическая значимость, применение полученных знаний и умений в реальной жизни: умение выполнить, создать панно, платок, шарф, скатерть, элемент одежды или ансамбль в целом, абажур, ширму, декорацию и т.д.
5. «Художественная обработка бересты»	3 года	648	7-13	Данная программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся, навыков самостоятельной работы, воспитание эстетического вкуса. На занятиях обучающиеся изучают происхождение, историческое развитие и современное состояние промысла. Программа знакомит обучающихся с наследием художественной обработки бересты. Прививает им любовь к традиционному ремеслу, обучает практическим навыкам в создании собственных творческих композиций. Что способствует сохранению традиций преемственности, развитию и обогащению духовного мира, художественного вкуса ребенка.